



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
 GREGORIO MENDEL**

Via Ferrazzi, 15 – Villa Cortese (MI) Tel. 0331434311 – Fax 0331431621  
 e-mail: info@agrariomendel.it – www.agrariomendel.gov.it



IIS G.Mendel



FONDI STRUTTURALI EUROPEI  
**pon**  
 2014-2020



Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la programmazione e la gestione delle  
 Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
 Direzione Generale per interventi in materia di Educazione,  
 Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione Digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (PSE-FESU)

**SETTORE SCIENTIFICO TECNOLOGICO:**

**AGRARIA AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA**

**Articolazione** GAT/PT.....

**PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO - A.S. 2021/22**

**DISCIPLINA LINGUA INGLESE**

**1. COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA E DI CITTADINANZA**

**1.1 Competenze chiave Parlamento Europeo (Raccomandazione del maggio 2018)**

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- 6) Competenza imprenditoriale
- 7) Competenza in materia di cittadinanza
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

**1.2 Competenze chiave di cittadinanza (Archivio Pubb. Istr. 2007)**

- 1) Imparare ad imparare
- 2) Progettare
- 3) Comunicare
- 4) Collaborare e partecipare
- 5) Agire in modo autonomo e responsabile
- 6) Risolvere problemi
- 7) Individuare collegamenti e relazioni
- 8) Acquisire ed interpretare l'informazione

**PRIMO BIENNIO  
 DISCIPLINA LINGUA INGLESE**

**2. COMPETENZE DISCIPLINARI- ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

<b>L7</b>	Sviluppare le competenze comunicative in lingua straniera di comprensione, produzione e interazione ( B1-QCER)
<b>L8</b>	Sviluppare conoscenze relative al contesto culturale operando confronti In un'ottica interculturale.

### 3. ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI (riferite alle competenze chiave di cittadinanza)

#### Classi prime

<b>Competenze di cittadinanza:</b> <b>Imparare ad imparare</b> <b>Comunicazione nelle lingue straniere</b> <b>Competenze sociali e civiche</b> <b>Competenza digitale</b>	
<b>CLASSE PRIMA Livello A1/A2</b>  <b>Quadro Comune di Riferimento per le Lingue</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse quotidiano e personale.</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni: saper porre e rispondere a domande per conoscere una persona nuova, dare e ricevere semplici istruzioni, comprendere messaggi chiari e di breve estensione su argomenti di interesse quotidiano o personale.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interessi personale, quotidiano, familiare e sociale.</p> <p>Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale e professionale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali.</p>	<p>Lessico di base ed esponenti linguistici fondamentali della comunicazione inerente ad argomenti di vita quotidiana e sociale.</p> <p>Sistema fonetico e grammaticale di base, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>Registro linguistico colloquiale. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune, principali strutture grammaticali. Funzioni e aree lessicali necessarie per esprimersi in svariati contesti comunicativi.</p> <p>Parlare della propria routine quotidiana, parlare delle proprie abitudini alimentari, descrivere azioni, esprimere / scambiarsi opinioni, fare domande, parlare di azioni in corso; fare paragoni e dare suggerimenti; parlare di eventi passati</p>

## Classi seconde

<b>Competenze di cittadinanza:</b> <b>Imparare ad imparare</b> <b>Comunicazione nelle lingue straniere</b> <b>Competenze sociali e civiche</b> <b>Competenza digitale</b>	
<b>CLASSE SECONDA Livello A2/B1</b>  <b>Quadro Comune di Riferimento per le Lingue</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.</p> <p>Cogliere il carattere interculturale della lingua anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.</p> <p>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua inglese in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale</p>	<p>Lessico di base ed esponenti linguistici fondamentali della comunicazione inerente ad argomenti di vita quotidiana e sociale.</p> <p>Sistema fonetico e grammaticale di base, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>Strutture grammaticali fondamentali e formule basilari per chiedere e dare semplici informazioni.</p> <p>Parlare di intenzioni e progetti futuri; chiedere e offrire aiuto; fare previsioni</p> <p>Esprimere preferenze, obbligo e divieto; esprimere necessità e assenza di necessità; fare ipotesi</p> <p>Parlare di esperienze recenti; descrivere fatti ed eventi passati</p> <p>Registro linguistico colloquiale. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Vocabolario e fraseologia di base utili ad uno scambio di informazioni semplice e diretto su temi ed attività di carattere familiare o di interesse personale.</p>

#### 4. VALUTAZIONE LIVELLI DI COMPETENZA

<b>CLASSI PRIMO BIENNIO</b> competenza di asse	<b>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi finalizzata al raggiungimento del livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo</b>
<b>Livello base (voto 6)</b>	<p>Possiede conoscenze grammaticali semplici ed essenziali ma adeguate</p> <p>Applica in modo adeguato sia le strutture sia il lessico acquisiti.</p> <p>Capisce la situazione e il messaggio comunicativo.</p> <p>Esponde in modo accettabile ed appropriato dal punto di vista sia fonetico sia grammaticale.</p> <p>E' in grado di interagire in modo appropriato anche se non immediato.</p>
<b>Livello intermedio (voto 7-8)</b>	<p>Possiede una conoscenza sicura delle strutture grammaticali.</p> <p>Capisce la situazione e il messaggio comunicativo. La</p>

	<p>comunicazione è fluida ed efficace.          Espone in modo convincente.          Sa rielaborare il materiale proposto.          Risponde con sicurezza e in modo personale.</p>
<b>Livello avanzato (voto 9-10)</b>	<p>Possiede una padronanza completa e ampliata delle strutture grammaticali e morfosintattiche.          Comprende ed espone in modo compiuto, organizzando il discorso con proprietà e ricchezza lessicale.          E' sempre in grado di dare risposte personali sostenendo le proprie idee con linguaggio appropriato.          Sa produrre sintesi degli argomenti proposti.</p>

## 5. NUCLEI TEMATICI/SAPERI MINIMI

<b>Classi prime N.3 ore settimanali (99 ore)</b>	<b>Classi seconde N.3 ore settimanali (99 ore)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronomi personali soggetto e complemento</li> <li>● Presente verbo be</li> <li>● Aggettivi e pronomi possessivi</li> <li>● Articoli a/an – the</li> <li>● Numeri cardinali e ordinali</li> <li>● Plurale dei sostantivi</li> <li>● Genitivo sassone</li> <li>● Presente verbo have</li> <li>● Presente semplice</li> <li>● Preposizioni di tempo e di luogo</li> <li>● Avverbi di frequenza</li> <li>● Verbo can</li> <li>● There is/ There are</li> <li>● Some/Any/No</li> <li>● Presente progressivo</li> <li>● Aggettivi e pronomi dimostrativi</li> <li>● A lot of/Much /Many</li> <li>● Imperativo</li> <li>● Verbo like</li> <li>● Passato Semplice (TO BE / verbi regolari e irregolari)</li> </ul> <p>Per quanto riguarda la comprensione, gli alunni dovranno saper cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un breve e semplice testo scritto o orale contenente lessico e strutture coerenti con i testi proposti nel corso dell'anno. Per quanto riguarda la produzione, gli alunni dovranno sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile, pur con qualche incertezza formale, in situazioni concrete e quotidiane corrispondenti a quelle incontrate durante l'anno, e dovranno saper produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, lettere ) pur con qualche inesattezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Revisione e approfondimento delle strutture grammaticali studiate l'anno</li> <li>● precedente</li> <li>● Passato semplice del verbo be</li> <li>● Numeri ordinali</li> <li>● Passato semplice dei verbi regolari e irregolari</li> <li>● Preposizioni di tempo</li> <li>● Passato progressivo</li> <li>● Comparativi e superlativi degli aggettivi</li> <li>● Futuro con will</li> <li>● Futuro con be going to</li> <li>● Futuro con il presente progressivo</li> <li>● Can-could</li> <li>● Verbo should</li> <li>● Must – mustn't</li> <li>● Have to – don't have to</li> <li>● Passato prossimo</li> </ul> <p>Per quanto riguarda la comprensione e produzione orale, lo studente dovrà essere in grado di cogliere l'argomento essenziale di un discorso, anche se non il significato di ogni singolo elemento; dovrà saper interagire con un parlante di L2 anche con rallentamenti, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali , pur con qualche imprecisione formale. Per la comprensione e produzione scritta lo studente dovrà essere in grado da un lato di individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite e dall'altro di rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi, quali lettere informali, semplici descrizioni.</p>

## 6. OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

<b>Classi prime</b>	<b>Classi seconde</b>
---------------------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper applicare il lessico e le strutture grammaticali di base oggetto di studio;</li> <li>• saper comprendere un breve e semplice messaggio scritto e/o orale;</li> <li>• saper scrivere un testo semplice su argomenti di carattere personale e quotidiano</li> <li>• saper riprodurre i fonemi abbastanza correttamente</li> <li>• saper sostenere una breve e semplice conversazione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- saper applicare e usare il lessico e le strutture grammaticali di base studiate;</li> <li>• saper comprendere un messaggio scritto e/o orale semplice e relativo al contesto quotidiano;</li> <li>• saper riprodurre i fonemi correttamente</li> <li>• saper chiedere e dare informazioni;</li> <li>• saper scrivere un testo relativo alla sfera personale e al contesto quotidiano;</li> <li>• saper raccontare in modo semplice una storia e/o un'esperienza personale;</li> <li>• saper riassumere un messaggio verbale;</li> <li>• saper sostenere una conversazione relativa alla sfera personale e al contesto quotidiano;</li> </ul>
---	---

## 7. INDICAZIONI COMUNI AL PRIMO BIENNIO

### 7.1 METODI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Lettura e analisi di testi
- Lavori individuali o di gruppo su tematiche mirate
- Discussione guidata
- Lezione multimediale
- Costruzione di mappe concettuali

### 7.2 STRUMENTI

- Libro di testo
- Dispense
- Testi didattici di supporto
- Audiovisivi
- Materiale multimediale

## 8. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA (primo biennio)

Tipologia	Numero minimo di verifiche	
	1^ quadrimestre	2^ quadrimestre
Scritto e orali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloqui</li> <li>• Test di grammatica</li> <li>• Prove strutturate/semi-strutturate</li> <li>• Dettato</li> <li>• Listening comprehension</li> <li>• Reading comprehension</li> <li>• Scrittura di brevi e semplici paragrafi</li> <li>• Traduzioni di frasi e/o brevi testi</li> </ul>	3 scritti e 1 orale	3 scritti e 1 orale

## SECONDO BIENNIO

Disciplina Lingua Inglese

## 9. COMPETENZE DISCIPLINARI (riferite al quadro già esistente per dipartimento)

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi del livello B2.1 o B2.2 del Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue Straniere e gli strumenti argomentativi indispensabili per comunicare in modo autonomo ed efficace in una discreta gamma di situazioni e contesti
2. Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
4. Utilizzare la Lingua Straniera per esprimere quanto già noto nella propria lingua, favorendo l'interdisciplinarietà fra L2 e materie tecnico-professionali, per agire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro Comune Europeo di Riferimento
5. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

## 10. ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI (riferite alle comp. chiave)

### Classi terze

**Competenza: Padroneggiare gli strumenti espressivi del livello B21 o B2.2 del Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue Straniere e gli strumenti argomentativi indispensabili per comunicare in modo autonomo ed efficace in una discreta gamma di situazioni e contesti**

**Competenze di cittadinanza:**  
**Imparare ad imparare**

**Acquisire ed interpretare l'informazione**

**Collaborare e partecipare**

**Progettare**

**Individuare collegamenti e relazioni**

#### **ABILITÀ**

Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi  
Applicare strategie diverse di lettura per ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali  
Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari.  
Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana.

#### **CONOSCENZE:**

Aspetti comunicativi sociolinguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale e scritta in relazione al contesto  
Principali strutture e funzioni grammaticali per l'interazione di livello B1  
Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi scritti, orali e multimediali su argomenti vari  
Lessico e fraseologia di carattere generale, di attualità e tecnico – scientifico legato all'indirizzo di studi agrari  
Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali e in rete.  
Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi Anglofoni

<p>Utilizzare strumenti per la soluzione dei problemi (libri di testo, dizionari, glossari, enciclopedie, Internet...)</p> <p>Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun indirizzo tecnico e/o professionale e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>Approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente. Comprendere testi orali e scritti di diversa tipologia, cogliendone il significato globale.</p>	<p>Tematiche inerenti l'ecologia e le problematiche ambientali: Climate Change – Global warming - Pollution: main types – Renewable Energy Sources</p>
---	--

**Classi quarte**

<p><b>Competenze di cittadinanza:</b></p>	
<p><b>Imparare ad imparare</b></p>	
<p><b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b></p>	
<p><b>Collaborare e partecipare</b></p>	
<p><b>Progettare</b></p>	
<p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p>	
<p><b>Risolvere problemi</b></p>	
<p><b>ABILITA'</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>

<p>-raccogliere, scambiare e organizzare il proprio background di conoscenze, al fine di utilizzare attivamente in Lingua Straniera quanto già noto nella propria lingua, favorendo interdisciplinarietà fra L2 e materie tecnico-professionali</p> <p>- approfondire i concetti, il lessico e le strutture linguistiche già acquisite</p> <p>LISTENING: comprendere messaggi orali di carattere generale e/o messaggi radiotelevisivi e filmati divulgativi di carattere tecnico-scientifico .</p> <p>SPEAKING: Interagire con relativa spontaneità in conversazioni e riferire oralmente in modo corretto argomenti oggetto di studio o di attualità</p> <p>Esprimere oralmente in modo chiaro e scorrevole opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>READING: comprendere e tradurre testi di varia tipologia ,con speciale riguardo a quelli inerenti il settore agro-alimentare, cogliendone il significato globale e specifico.</p> <p>WRITING:</p> <p>- Produrre in modo grammaticalmente corretto testi scritti di carattere personale e tecnico, basandosi o meno su un modello</p> <p>- Ricostruire un testo da appunti presi</p> <p>- Produrre relazioni scritte, sintesi e commenti coerenti e coesi ( anche con l'ausilio di strumenti multimediali) su esperienze, processi e situazioni relative al settore d'indirizzo</p> <p>-Tradurre in lingua italiana testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p> <p>Utilizzare in autonomia il dizionario ( anche online) ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p> <p>Utilizzare la lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun indirizzo tecnico e/o professionale e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione internazionale</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente</p>	<p>Aspetti comunicativi sociolinguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale e scritta in relazione al contesto</p> <p>Principali strutture e funzioni grammaticali per l'interazione di livello B1</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi scritti, orali e multimediali su argomenti vari</p> <p>Lessico e fraseologia di carattere generale, di attualità e tecnico – scientifico legato all'indirizzo di studi agro-alimentare</p> <p>Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali e in rete.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi Anglofoni</p> <p>Tematiche d'indirizzo inerenti la Sostenibilità ambientale e l'importanza di una sana alimentazione per la salute e il benessere</p> <p>Presentare aspetti della classificazione e della produzione delle coltivazioni cerealicole</p> <p><b>HEALTHY EATING - Life-sustaining nutrients</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Herbaceous Crops</li> <li>a.Cereal crops</li> <li>b.Legumes</li> <li>c.Potatoes</li> <li>d.Vegetables</li> <li>•The Food Pyramid</li> <li>• My Plate = New Symbol for Healthy Eating</li> <li>•Carbohydrates, Proteins, Lipids, Vitamins and Minerals, Dietary Fibre, Calories,et</li> </ul>
---	--

## 11. VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA

<p><b>SECONDO BIENNIO</b> <b>Competenza di asse</b></p>	<p><b>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi</b></p>
---	--

	<b>ambiti e contesti professionali, al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo</b>
<b>Livello base (voto 6)</b>	<p>Comprende un messaggio verbale di media difficoltà ed interagisce in modo sufficiente su temi di interesse personale, sociale, di attualità e d'indirizzo; è in grado di comprendere, analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo in modo essenziale. E' sufficientemente in grado di decidere gli elementi lessicali e morfosintattici utili alla comunicazione; sa ricercare , acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo in maniera accettabile. Sa produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi su temi di interesse personale, sociale o tecnico-scientifico, utilizzando in modo sufficiente le strutture grammaticali e il lessico specifico; dimostra di conoscere aspetti relativi all'indirizzo di studi e a cultura e civiltà anglosassone in modo scolastico. Dimostra una conoscenza sufficiente delle tematiche relative all'indirizzo di studi e alla cultura e civiltà anglosassone.</p> <p>Sa utilizzare i libri di testo e altri materiali per acquisire informazioni, sottolineare ed evidenziare, prendere appunti, produrre schemi e tabelle, utilizzare il dizionario monolingua in modo essenziale.</p> <p>Ha sufficiente consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza e delle diverse occasioni di apprendimento; sa globalmente utilizzare la lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici</p>
<b>Livello intermedio (voto 7-8)</b>	<p>Comprende un messaggio verbale di media difficoltà ed interagisce in modo appropriato e corretto su temi di interesse generale e relativi all'indirizzo agro-alimentare; è in grado di comprendere, analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo in modo soddisfacente e di decidere gli elementi lessicali e morfosintattici utili alla comunicazione in modo completo. Sa ricercare , acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo, che elabora in modo appropriato e soddisfacente.</p> <p>Dimostra una conoscenza completa delle tematiche relative all'indirizzo di studi e alla cultura e civiltà anglosassone.</p> <p>Sa utilizzare i libri di testo e altri materiali per acquisire informazioni, sottolineare ed evidenziare, prendere appunti, produrre schemi e tabelle, utilizzare il dizionario ( anche online) in modo autonomo ed efficace.</p> <p>Sa progettare il proprio percorso di apprendimento (come studiare la grammatica e il lessico, organizzare il quaderno e gli appunti) in modo appropriato.</p> <p>Si dimostra consapevole dei propri punti di forza e di debolezza e del proprio modo di apprendere.</p> <p>Sa utilizzare la lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici.</p>
<b>Livello avanzato (voto 9-10)</b>	<p>Comprende un messaggio verbale anche di una certa difficoltà ed interagisce in modo fluido, appropriato e corretto su temi di interesse generali e relativi all'indirizzo agro-alimentare. E' in grado di comprendere, analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo in maniera ottimale e di decidere gli elementi lessicali e morfosintattici utili alla comunicazione in modo preciso ed autonomo.</p> <p>Sa ricercare , acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo, che elabora in maniera ottimale. Dimostra padronanza completa e ampliata delle tematiche d'indirizzo trattate e degli aspetti relativi alla cultura e civiltà anglosassone. Sa utilizzare i libri di testo e altri materiali per acquisire informazioni, sottolineare ed evidenziare, prendere appunti, produrre schemi e tabelle, utilizzare il dizionario ( anche online) in modo ottimale; ha completa consapevolezza delle diverse occasioni di apprendimento; sa utilizzare la lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici in modo pertinente.</p> <p>Ha acquisito fiducia in sé, autonomia di giudizio e senso di responsabilità nell'operare scelte; autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere; sa intervenire in modo autonomo e produttivo nelle discussioni, sa pianificare i propri interventi, assumendosi la responsabilità delle sue affermazioni.</p>

## 12. NUCLEI TEMATICI/SAPERI ESSENZIALI

<p style="text-align: center;"><b>CLASSI TERZE</b> N.3 ORE SETTIMANALI (99 ore)</p>	<p style="text-align: center;"><b>CLASSI QUARTE</b> N.3 ORE SETTIMANALI (99 ore)</p>
<p><u>Grammar:</u></p> <p>Present simple vs Present continuous: Stative and Dynamic verbs            Present Perfect Simple            Present perfect with <i>ever, never, just, already, yet</i>            Present perfect continuous            Use of <i>For</i> and <i>Since</i>            Present perfect simple vs continuous            Past simple            Past continuous            Past perfect simple            Past perfect continuous  <i>Past habits: used to/would</i>  <i>Articles</i>            The future: present simple, present continuous, <i>be going to, will/won't</i>            Future Continuous            Future perfect simple            Future perfect continuous</p> <p>Argomenti inerenti aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni.</p> <p>Argomenti inerenti aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni.</p> <p><b>Lessico:</b> Useful expressions for relationships - Phrasal verbs for relationships - Word formation: suffixes to make nouns, adjectives and adverbs - Useful expressions for travelling - Phrasal verbs for travelling - Word formation: suffixes to make adjectives ; useful expressions for the workplace - phrasal verbs and collocations for jobs and work – word formation: suffixes – collocations and expressions for Technology <b>Funzioni linguistiche:</b> Dare informazioni personali e parlare delle relazioni - Chiedere dettagli personali relativi alla quotidianità - Descrivere immagini - Esprimere opinioni - Esprimere contrasto – parlare di lavoro ed esperienze lavorative – esprimere opinioni, accordo e/o disaccordo descrivere App o dispositivi tecnologici che usiamo – riflettere sulle proprie abitudini circa l'utilizzo di Internet e dei Social Networks</p> <p><b>Tematiche relative all'indirizzo di studi:</b>            Argomenti inerenti l'ecologia e le problematiche ambientali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Climate Change – Global warming</li> <li>- Pollution: main types – causes and effects</li> <li>- The increase of Greenhouse Gases</li> <li>- Deforestation</li> </ul>	<p>Principali strutture e funzioni grammaticali per l'interazione di livello B1/B2            Revision: Present simple and Present continuous; State and action verbs; Past simple, Past continuous and Past perfect; Used to. Present perfect simple and continuous vs Past simple. Future Tenses – Future Continuous and Future Perfect – Future with time clauses +</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Use of the Passive</li> <li>• Have/get something done</li> <li>• Comparative and superlative adjectives and adverbs</li> <li>• So, such, too, enough</li> <li>• Zero, first, second and third conditional</li> <li>• Mixed conditionals</li> <li>• Wish / If only</li> <li>• Modal verbs of ability, possibility and permission: Can/Could/Be Able to/ May/Might</li> </ul> <p>Modal verbs of obligation, necessity, prohibition and advice-present and past:            Must/haveto/Need/should/Ought to            Modal verbs of speculation and deduction-past, present and future            Relative clauses, defining and non-defining</p> <p style="text-align: center;"><b>Argomenti relativi al settore d'indirizzo:</b></p> <p><b>HEALTHY EATING - Life-sustaining nutrients</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herbaceous Crops</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Cereal crops</li> <li>b. Legumes</li> <li>c. Potatoes</li> <li>d. Vegetables</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Food Pyramid</li> <li>• My Plate = New Symbol for Healthy Eating</li> <li>• Carbohydrates, Proteins, Lipids, Vitamins and Minerals, Dietary Fibre, Calories, etc.</li> <li>• Food and the Environment</li> <li>• Food waste</li> <li>• Eating Disorders</li> </ul> <p><b>Lessico:</b> collocations and expressions for Technology – Technical devices in everyday life - Word formation: prefixes – The Internet Revolution ; useful expressions for global issues; Sustainable Development Goals – words connected with Food and Health</p> <p><b>Funzioni Comunicative:</b> esprimere un parere sulla Tecnologia – Descrivere App o dispositivi tecnologici che usiamo - Vantaggi e svantaggi della Rete e dei Social Networks - Riflettere sulle proprie abitudini circa l'utilizzo di Internet – Parlare di tematiche di interesse globale - parlare di sport, salute e benessere - descrivere immagini, esprimere opinioni, fare ipotesi possibili, probabili e irrealizzabili - esprimere desiderio e</p>

<p>- Desertification</p> <p>Per ciò che riguarda l'orale l'alunno dovrà comprendere, per lo meno nelle linee essenziali, testi, a volte anche autentici, riferiti ad argomenti trattati e dovrà saper svolgere in modo il più possibile autonomo conversazioni in una lingua globalmente corretta ed appropriata al contesto. Riguardo allo scritto l'alunno dovrà essere in grado di comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, una gamma di testi, cogliendone le linee essenziali ed i particolari più significativi; dovrà saper produrre testi globalmente corretti, riuscendo a distinguere ed utilizzare vari registri ed a riformulare, anche in forma di riassunto, testi precedentemente affrontati.</p>	<p>grammatico – fare paragoni – esprimere opinioni</p> <p>Per l'orale l'alunno dovrà saper interagire in L 2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio. Per lo scritto dovrà comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere ed in particolare di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche. Dovrà saper produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</p>
--	---

### 13. OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

CLASSI TERZE	CLASSI 4
<ul style="list-style-type: none"> <li>-saper usare le strutture morfo-sintattiche e il lessico conosciuti e studiati;</li> <li>-comprendere testi orali di diversa tipologia, anche relativi a tematiche relative all'Ecologia e all'Ambiente, cogliendone il significato globale</li> <li>-saper produrre oralmente e per iscritto frasi e paragrafi comprensibili e abbastanza corretti a livello semantico, sintattico e fonologico;</li> <li>- descrivere oralmente le proprie esperienze, i fatti della vita quotidiana e gli argomenti d'indirizzo del programma con un minimo di correttezza formale e scorrevolezza e una pronuncia accettabile</li> <li>- produrre testi scritti di carattere personale e tecnico con sufficiente correttezza ortografica, grammaticale, sintattica e lessicale.</li> <li>- saper utilizzare il dizionario bilingue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usare le strutture morfo-sintattiche e il lessico conosciuti e studiati, anche d'indirizzo</li> <li>- comprendere messaggi orali di diversa tipologia, brevi video e documentari relativi a tematiche d'indirizzo, cogliendone il significato globale</li> <li>-produrre oralmente e per iscritto frasi e paragrafi comprensibili e abbastanza corretti a livello semantico, sintattico e fonologico</li> <li>-interagire in conversazioni e riferire oralmente argomenti oggetto di studio in modo comprensibile utilizzando strutture grammaticali e lessico nel complesso corretti e con una pronuncia accettabile</li> <li>- comprendere testi scritti di varia tipologia, anche relativi all'indirizzo di studi agro-alimentare, cogliendone il significato globale e specifico</li> <li>-produrre testi scritti di carattere personale e tecnico con sufficiente correttezza ortografica, grammaticale, sintattica e lessicale</li> <li>- saper utilizzare il dizionario bilingue</li> <li>- ricostruire un testo da appunti presi.</li> <li>- cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale.</li> </ul>

**14. COMPETENZE DISCIPLINARI (riferite al quadro già esistente per dipartimento)**

- 1.Utilizzare una Lingua Straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi**
- 2.Utilizzare la Lingua Straniera per esprimere quanto già noto nella propria lingua, favorendo interdisciplinarietà fra L2 e materie tecnico-professionali al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)**
- 3. utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**
- 4. individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento**

*Inserire quelle di indirizzo riportate nelle linee guida*

<b>Competenze di cittadinanza:</b>	
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>-Consolidare e potenziare le abilità a livello Intermedie B1/B2</p> <p>Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun indirizzo tecnico e/o professionale e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>Raccogliere, scambiare e organizzare il proprio background di conoscenze, al fine di utilizzare attivamente in Lingua Straniera quanto già noto nella propria lingua, favorendo interdisciplinarietà fra L2 e materie tecnico-professionale</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione internazionale</p> <p>-LISTENING:</p> <p>- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in messaggi orali in lingua standard, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>-Comprendere, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici, interviste, video e documentari riguardanti la sostenibilità ambientale e l' Agricoltura.</p> <p>SPEAKING:</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi di carattere personale e sociale; riferire oralmente argomenti di indirizzo.</p>	<p>Aspetti comunicativi sociolinguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale e scritta in relazione al contesto</p> <p>Principali strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso per l'interazione di livello B1/B2</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali e inerenti l'indirizzo di studi, in particolare l'Agricoltura e la Sostenibilità ambientale.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni personali, sociali e di lavoro</p> <p>Lessico di settore, codificato da organismi internazionali</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali e in rete.</p> <p>Tematiche relative all'indirizzo di studi agro-alimentare: aspetti sulla creazione e sul mantenimento di un vigneto, sulla produzione e classificazione del vino- I trattamenti del latte e i principali derivati - Agenda 2030 e suoi obiettivi, fondati sull'integrazione tra le tre dimensioni dello sviluppo sostenibile(ambientale, sociale ed economica) - Città e Comunità sostenibili - Confronto tra Agricoltura Biologica e convenzionale - Gli sviluppi della genetica in agricoltura e l'utilizzo delle biotecnologie sulla diffusione delle tecnologie e sull'utilizzo delle risorse rinnovabili</p>

<p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto; sostenere opinioni con opportune argomentazioni;</p> <p>riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana.</p> <p>READING:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti la sostenibilità ambientale e l'Agricoltura.</li> <li>- Saper eseguire la lettura di testi di carattere tecnico e di attualità utili al futuro perito agrario nell'ambito delle proprie attività lavorative, rispondendo e/o formulando domande di comprensione (Skimming e Scanning )</li> </ul> <p>WRITING:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruire un testo da appunti presi</li> <li>- Produrre relazioni scritte, sintesi e commenti coerenti e coesi ( anche con l'ausilio di strumenti multimediali) su esperienze, processi e situazioni relative al settore d'indirizzo mostrando capacità di rielaborazione</li> <li>- Trasporre in lingua italiana testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</li> <li>- Utilizzare strumenti per la soluzione dei problemi (libri di testo, dizionari, glossari, enciclopedie)</li> </ul> <p>Utilizzare in autonomia il dizionario ( anche online) ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica ed esprimersi creativamente.</p>	
---	--

## 15. VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA

<p><b>QUINTO ANNO</b> competenza di asse</p>	<p><b>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro interagendo in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo</b></p>
<p><b>Livello base (voto 6)</b></p>	<p>Sa produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi su temi di interesse sociale, scientifico o letterario, utilizzando in modo sufficiente le strutture grammaticali e il lessico specifico; dimostra di conoscere aspetti relativi alla cultura e civiltà anglosassone.</p>

	Sa collocare un testo nel corretto ambito storico, sociale, letterario e culturale, individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate, individuare famiglie di parole, inquadrare una situazione comunicativa individuando uno 'schema', sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente allo 'schema' attivato in modo essenziale.
<b>Livello intermedio (voto 7-8)</b>	Dimostra di conoscere aspetti relativi alla cultura e civiltà anglosassone.  Sa collocare un testo nel corretto ambito storico, sociale, letterario e culturale, individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate, individuare famiglie di parole, inquadrare una situazione comunicativa individuando uno 'schema', sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente allo 'schema' attivato in modo soddisfacente.
<b>Livello avanzato (voto 9-10)</b>	Comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo in modo ottimale; comprende un messaggio verbale di media difficoltà ed interagisce in modo fluido, appropriato e corretto su temi di interesse sociale, scientifico, letterario. Sa collocare un testo nel corretto ambito storico, sociale, letterario e culturale, individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate, individuare famiglie di parole, inquadrare una situazione comunicativa individuando uno 'schema', sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente allo 'schema' attivato in modo ottimale.

## 16. NUCLEI TEMATICI/SAPERI ESSENZIALI

<p><b>Classi quinte N.3 ore settimanali</b></p> <p>Recupero e consolidamento delle strutture morfosintattiche trattate in precedenza</p> <p>Argomenti relativi all'indirizzo di studi</p> <p>The Vineyard and the grapevine Plant diseases and Pests The Winemaking process Milk and Dairy products Milk treatments: Pasteurization – Sterilization – Homogenization Cheesemaking: main steps Main types of Cheese – Parmigiano Reggiano AGENDA 2030 and Sustainable Development Goals Sustainability: Sustainable cities Organic and Sustainable Farming vs Conventional Agriculture Sustainable Animal Farming – Animal Welfare Genetically Modified Crops: pros and cons</p> <p>In considerazione del fatto che il programma di quinta è dedicato agli argomenti di indirizzo e alla civiltà del Paese straniero, l'alunno dovrà sapersi esprimere, in maniera sostanzialmente corretta, sia all'orale che allo scritto su tali argomenti; dovrà dimostrare sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, riuscendo ad inquadrare adeguatamente le tematiche principali e gli opportuni collegamenti, anche se talora solo in via essenziale. Dovrà inoltre dimostrare di aver acquisito analoghe competenze relative alla comprensione e produzione di testi nei vari ambiti.</p>
--

## 17. OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

### Classi quinte

- Comprendere testi orali di diversa tipologia cogliendone il significato globale e specifico
  - Essere in grado di esprimersi oralmente con una pronuncia sufficientemente corretta nel rispetto degli intenti comunicativi prefissati, utilizzando lessico e strutture noti relativi ad argomenti di carattere generale e d' indirizzo.
  - Comprendere testi di carattere tecnico e di attualità utili al futuro perito agrario nell'ambito delle proprie attività lavorative.
  - Saper usare le strutture morfo-sintattiche e il lessico conosciuti in maniera accettabile
  - Elaborare testi scritti di varia natura e tematica anche inerenti l'indirizzo di studi con sufficiente correttezza ortografica, grammaticale, sintattica e lessicale.
  - Saper utilizzare il dizionario bilingue
  - Ricostruire un testo da appunti presi.
- Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale

## 18 INDICAZIONI COMUNI AL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

### 18.1 METODI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Lettura e analisi di testi
- Lavori individuali o di gruppo su tematiche mirate
- Discussione guidata
- Lezione multimediale
- Costruzione di mappe concettuali

### 18.2 STRUMENTI

- Libro di testo
- Dispense
- Testi didattici di supporto
- Audiovisivi
- Materiale multimediale

## 19 TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA( secondo biennio)

Tipologia	Numero minimo di verifiche	
	1^ quadrimestre	2^ quadrimestre
Scritto e orali	3 scritti e 1 orale	3 scritti e 1 orale

## 20 VALUTAZIONE

### Criteria di valutazione

Per la valutazione intermedia e finale si tiene conto

- del grado di raggiungimento degli obiettivi generali e specifici fissati, considerati i livelli di partenza dello studente, dei suoi ritmi d'apprendimento e delle sue attitudini personali;
- delle conoscenze;
- dell'impegno dimostrato;
- delle effettive competenze e abilità conseguite
- dell'atteggiamento generale dello studente nei confronti dello studio
- dell'acquisizione di competenze comunicative e relazionali.

#### **La valutazione in itinere**

In sede di *valutazione in itinere* il docente

- a) favorisce l'autovalutazione dello studente attraverso la valutazione e la valorizzazione dei processi e dei prodotti;
- b) valorizza il raggiungimento di eventuali progressi;
- c) costruisce un progetto di miglioramento sulla base dei risultati ottenuti.

#### **La valutazione finale**

In sede di *valutazione finale* il docente tiene conto:

- a) dei progressi effettuati rispetto alla situazione di partenza;
- b) del processo di apprendimento dello studente;
- c) dell'efficacia dei corsi di recupero effettuati;
- d) della partecipazione alle attività extracurricolari;
- e) dell'atteggiamento generale dello studente nei confronti dello studio;
- f) dell'acquisizione di competenze comunicative e relazionali.

### 20.1 Griglia valutazione competenze chiave e di cittadinanza

Ambito	Competenze Chiave Europee	Competenze di Cittadinanza	Indicatori	Valutazione e Livelli/voto
Costruzione e del sé	Competenza personale sociale e capacità di imparare ad imparare	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo	Organizza il proprio apprendimento utilizzando fonti diverse, selezionando le informazioni raccolte e pianificando i tempi.	Avanzato 10 - 9
			Organizza in modo autonomo e accurato il proprio lavoro selezionando gli strumenti più adatti anche in funzione dei tempi disponibili.	intermedi 8 - 7
			Utilizza le informazioni e i dati ricavati per organizzare il proprio lavoro in modo essenziale.	base 6

		di studio e di lavoro.	E' in grado di operare se opportunamente guidato/a.	minimo 5
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.		Pianifica le fasi di realizzazione di un'attività, formula ipotesi, ne prevede i probabili effetti, opera scelte consapevoli e verifica i risultati ottenuti.	Avanzato 10 - 9
			Individua correttamente le diverse fasi di realizzazione di un'attività, ne traccia il percorso e valuta i risultati ottenuti.	Intermedio 8 - 7
			Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività: pianificazione, esecuzione e verifica dei risultati raggiunti.	Base 6
			Coglie la sequenza delle fasi di una procedura e prevede gli effetti di una situazione se opportunamente guidato/a.	Minimo 5
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria	Risolvere problemi: Affronta situazioni problematiche e contribuisce a risolverle, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi delle diverse discipline		Riconosce i dati essenziali, individua il percorso risolutivo anche nei casi complessi e diversi da quelli affrontati generalmente, attraverso una sequenza ordinata di processi logici ed efficaci	Avanzato 10-9
			Riconosce i dati essenziali, individua il percorso risolutivo di casi complessi regolarmente trattati, attraverso una sequenza ordinata di processi logici e adeguati	Intermedio 8-7
			Riconosce i dati essenziali, individua il percorso risolutivo di casi semplici regolarmente trattati, attraverso una sequenza adeguata di processi logici	Base 6
			Riconosce i dati essenziali e individua il percorso risolutivo solo se guidato	Minimo 5
		Individuare collegamenti e relazioni: Affronta situazioni problematiche e	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, eventi e concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo	Avanzato 9-10

		contribuisce a risolverle, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi delle diverse discipline	<p>Individua in modo preciso i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, eventi e concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto</p> <p>Individua i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, eventi e concetti appresi; li rappresenta in maniera semplice</p> <p>Individua i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, eventi e concetti appresi e li rappresenta in maniera semplice solo se guidato</p>	<p>Intermedio 8-7</p> <p>Base 6</p> <p>Minimo 5</p>
	Competenza alfabetica funzionale	<p>Comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</li> <li>- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</li> </ul>	<p>Si esprime oralmente e per iscritto in modo chiaro, originale ed efficace utilizzando i diversi linguaggi in contesti appropriati. Comprende messaggi complessi e di vario genere.</p>	Avanzato 10 - 9
	Multilinguistica		<p>Si esprime oralmente e per iscritto in modo corretto e appropriato utilizzando i diversi linguaggi, comprende messaggi di vario genere e rappresenta emozioni, stati d'animo e concetti in modo chiaro.</p>	Intermedio 8 - 7
	Consapevolezza ed espressione culturale		<p>Utilizza in modo semplice ed essenziale i diversi linguaggi per rappresentare procedure, concetti, emozioni e stati d'animo.</p>	base 6
			<p>Comprende semplici messaggi e organizza i contenuti se opportunamente guidato/a.</p>	Minimo 5

Relazione con gli altri	Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento o comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo assumendo iniziative personali nel rispetto dei diritti e delle altrui capacità.	Avanzato 10 - 9
			Rispetta i punti di vista degli altri e ricerca soluzioni condivise per la realizzazione delle attività collettive.	Intermedio 8 - 7
			Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diversi punti di vista.	Base 6
			Interagisce con il gruppo ma va aiutato/a a svolgere il proprio ruolo nella realizzazione delle attività.	Minimo 5
	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale rivendicando responsabilmente i propri diritti e attendendo ai propri doveri.	Avanzato 10 - 9
			Agisce in modo responsabile riconoscendo diritti e bisogni altrui e rispettando limiti e regole.	Intermedio 8 - 7
			Partecipa alla vita del gruppo rispettando limiti e regole.	Base 6
			Consapevole dei propri limiti, va rassicurato/a per acquisire maggiore autonomia.	Minimo 5

## 20.2 Griglia di valutazione delle prove scritte

Conoscenza contenuto		Strutture morfo-sintattiche		Lessico	
Nulla o molto lacunosa	0,5	Numerosi e gravi errori che pregiudicano totalmente la comunicazione	0,5	Inappropriato	0,5
Scarsa / Scorretta	1	Errori ripetuti e frequenti che spesso pregiudicano la comunicazione	1	Limitato e non sempre appropriato	1

Incerta / Parziale	2	Errori frequenti che non sempre pregiudicano la comunicazione	1,5	Limitato e con qualche errore di spelling	1,5
<b>Essenziale</b>	<b>3</b>	Errori occasionali che non pregiudicano la comunicazione	2	Adeguito e corretto ma semplice e ripetitivo	2
<b>Esauriente</b>	3,5	Correttezza formale	2,5	Appropriato e corretto	2,5
Completa e approfondita	4	Correttezza formale e buon uso delle strutture	3	Appropriato e articolato	3

Per le prove orali verrà presa in considerazione anche la pronuncia e l'esposizione più o meno fluida dei contenuti

### **B.Prova scritta strutturata/semistrutturata**

<b>Tipologia di quesito</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Punteggio</b>
Quesito a risposta aperta (max 5 pt)	Risposta completa e approfondita con contenuti ampliati autonomamente	5
	Risposta corretta ma poco approfondita	4
	Risposta essenziale e corretta	3
	Risposta parziale, non approfondita e talvolta imprecisa	2
	Risposta molto lacunosa	1
	Nessuna risposta o risposta errata	0
Frase o immagine o tabella a completamento	Ogni completamente corretto	1
	Ogni completamento sbagliato o mancante	0
Test a scelta multipla	Ogni risposta corretta	1

	Ogni risposta errata o mancante	0
Test vero/falso	Ogni risposta esatta con falso motivato correttamente	1
	Ogni risposta sbagliata, non svolta o con falso non motivato	0

**Per attribuzione voto**

% Punteggio totale della prova		Corrispondenza in decimi
Da	A	
20%	32%	3
33%	36%	3,5
37%	42%	4
43%	47%	4,5
48%	52%	5
53%	57%	5,5

58%	62%	6
63%	67%	6,5
68%	72%	7
73%	77%	7,5
78%	82%	8
83%	87%	8,5
88%	93%	9
94%	97%	9,5
98%	100%	10

### GRIGLIA VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE - primo biennio

#### VALUTAZIONE CONOSCENZE/ABILITA'/COMPETENZE

<b>CONOSCE</b> <b>CONTENUTI</b> in modo	COMPLETO ed APPROFONDITO	p. 5
	AMPIO ma non particolarmente approfondito	p. 4
	<b>ESSENZIALE</b>	<b>p. 3</b>
	FRAMMENTARIO/PARZIALE	p. 2
	SCARSO	p. 1
	NULLO	p.0,5

P L  A I  D N  R G  O U  N A  E G G I A	<b>MORFO- SINTASSI</b> in modo	OTTIMO (strutture corrette e complesse)	p. 5
		DISCRETO (strutture corrette e semplici)	p. 4
		<b>SUFFICIENTE (qualche errore di struttura)</b>	<b>p. 3</b>
		FRAMMENTARIO (molti errori di struttura)	p. 2
		SCARSO (strutture di base molto carenti)	p. 1
		NULLO (strutture inesistenti)	p.0,5
		<b>LESSICO</b> in modo	COMPLETO ed APPROPRIATO
	SPECIFICO	p. 4	
	<b>GENERICO</b>	<b>p. 3</b>	
	LIMITATO	p. 2	
	INAPPROPRIATO	p. 1	
	NULLO	p.0,5	
<b>COMPRENDE ESPONE/ INTERAGISCE</b>  in modo	ARTICOLATO e SCORREVOLE / OTTIMA INTERAZIONE E PRONUNCIA	p. 5	
	ABBASTANZA FLUIDO / BUONA INTERAZIONE / PRONUNCIA CORRETTA	p. 4	

ACCETTABILE	p. 3
MNEMONICO / INTERAZIONE DIFFICILE	P .2
MOLTO STENTATO / INTERAZIONE NULLA	p. 1
INESISTENTE	p.0,5
<b>PUNTI TOTALI</b>	
<b>VOTO</b>	
	_____ /10

**N.B.** Il livello di sufficienza è fissato a punti 3, pari alla ponderazione del 60%.

**GRIGLIA VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE - secondo biennio e quinto anno**

**VALUTAZIONE CONOSCENZE/ABILITA'/COMPETENZE**

<b>CONOSCE CONTENUTI</b> in modo	COMPLETO ed APPROFONDITO	p. 5
	PIUTTOSTO AMPIO ma non approfondito	p. 4
	<b>ESSENZIALE</b>	<b>p. 3</b>
	FRAMMENTARIO/PARZIALE	p. 2
	SCARSO	p. 1

	NULLO	p.0,5
<b>PADRONEGGIA LA LINGUA</b>  <b>MORFO- SINTASSI – LESSICO</b>  <b>PRONUNCIA in modo</b>	OTTIMO (strutture corrette e complesse- lessico ricco ed appropriato)	p. 5
	DISCRETO (strutture corrette e semplici - lessico specifico)	p. 4
	<b>SUFFICIENTE (qualche errore di struttura - lessico generico)</b>	<b>p. 3</b>
	FRAMMENTARIO (molti errori di struttura - lessico limitato)	p .2
	SCARSO ( strutture di base molto carenti - lessico inappropriato)	p. 1
	NULLO (strutture e lessico inesistenti)	p.0,5

<b>ESPONE/ RIELABORA / INTERAGISCE</b>  in modo	ARTICOLATO e SCORREVOLE / OTTIMA INTERAZIONE	P. 5
	ABBASTANZA FLUIDO / BUONA INTERAZIONE	P. 4
	<b>ACCETTABILE</b>	<b>p. 3</b>
	MNEMONICO / INTERAZIONE DIFFICILE	P. 2
	MOLTO STENTATO / INTERAZIONE NULLA	P. 1
	INESISTENTE	P.0,5
	<b>ANALIZZA e SINTETIZZA in</b>	ORGANICO, AUTONOMO ed ORIGINALE

modo

ARTICOLATO e MOTIVATO	P. 4
<b>ESSENZIALE ma GUIDATO</b>	<b>p. 3</b>
APPROSSIMATIVO e PARZIALE	P. 2
DIFFICOLTOSO e CONFUSO	P. 1
NULLO	P.0,5
<b>PUNTI TOTALI</b>	
<b>VOTO</b>	/10

N.B. Il livello di sufficienza è fissato a 3, pari alla ponderazione del 60%.

Villa Cortese, lì 28/10/2021

Responsabile Dipartimento  
Prof.ssa Marsiglia Stefania